

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARCO D'ANGELI**
Indirizzo **VIA RUBIANA 6 – 10040 – DRUENTO (TORINO)**
Telefono **+39 339 4186236**
Fax
E-mail marcodangeli@yahoo.it – info@mdacomunicazione.it
Nazionalità ITALIANA
Data di nascita 31/05/63

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 01/09/15
• Nome e indirizzo del datore di lavoro MDA Comunicazione
• Tipo di azienda o settore Strategie di Comunicazione
• Tipo di impiego Titolare
• Principali mansioni e responsabilità Responsabile delle strategie, piani di comunicazione, produzione

- Date (da – a) 2006 – 01/09/2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Sunrise Advertising srl (www.sunriseadv.it)
• Tipo di azienda o settore Pubblicità e Comunicazione
• Tipo di impiego Consulenza professionale – Direzione Clienti e Strategie
• Principali mansioni e responsabilità New business, definizione delle strategie e dei piani di comunicazione, coordinamento del team commerciale, coordinamento della produzione

- Date (da – a) 2004-2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Orange 021 (www.orange021.com)
• Tipo di azienda o settore Pubblicità e Comunicazione
• Tipo di impiego Consulenza professionale – Direzione Clienti e Commerciale
• Principali mansioni e responsabilità New business, definizione delle strategie e dei piani di comunicazione, coordinamento del team commerciale

- Date (da – a) 2001-2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Dolci Advertising (www.dolciadv.it)
• Tipo di azienda o settore Agenzia di Pubblicità
• Tipo di impiego Art Director
• Principali mansioni e responsabilità Contatto clienti per sviluppo progetti, verifica fattibilità, coordinamento del team creativo, ideazione di campagne pubblicitarie, analisi, selezione e controllo fornitori

- Date (da – a) 2000-2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Think Advertising
 - Tipo di azienda o settore Pubblicità e Comunicazione
 - Tipo di impiego Art Director
- Principali mansioni e responsabilità Contatto clienti per sviluppo progetti, verifica fattibilità, coordinamento del team creativo, ideazione di campagne pubblicitarie, analisi, selezione e controllo fornitori

- Date (da – a) 1992-1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Promoteam snc
 - Tipo di azienda o settore Pubblicità e Comunicazione
 - Tipo di impiego Art Director
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione di campagne pubblicitarie coordinamento del team creativo, realizzazione elaborati grafici e creativi, analisi, selezione e controllo fornitori

- Date (da – a) 1989-1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro SKF Industrie SpA
 - Tipo di azienda o settore Metalmeccanico
 - Tipo di impiego Assistente al Responsabile Marketing e Comunicazione
- Principali mansioni e responsabilità Sviluppo progetti di immagine coordinata e comunicazione per il mercato trade, progettazione di eventi e studio del packaging. Sviluppo progetti internazionali.

- Date (da – a) 1983-1989
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Promoteam snc
 - Tipo di azienda o settore Pubblicità e Comunicazione
 - Tipo di impiego Art Director junior
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione di campagne pubblicitarie, realizzazione elaborati grafici e creativi, analisi, selezione e controllo fornitori

- Date (da – a) 1982-1983
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Atipiq
 - Tipo di azienda o settore Pubblicità e Comunicazione
 - Tipo di impiego Grafico
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione di campagne pubblicitarie e realizzazione elaborati grafici e creativi

- Date (da – a) 1981-1982
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Architettura dell'Immagine
 - Tipo di azienda o settore Pubblicità e Comunicazione
 - Tipo di impiego Grafico
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione di campagne pubblicitarie e realizzazione elaborati grafici e creativi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1977-1981
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Artistico Statale "R. Cottini" di Torino
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegno, Storia dell'Arte, Progettazione architettonica
 - Qualifica conseguita Diploma di Media Superiore
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Capacità di ideazione creativa di progetti eterogenei avendo affrontato i più diversi settori merceologici.

Utilizzo dei principali software informatici di progettazione grafica, unita ad una precedente capacità di realizzazione di elaborati grafici e creativi con sistemi tradizionali.

Capacità di ideazione e sviluppo di eventi.

Capacità di progettazione di design.

Italiana

Inglese

BUONO

BUONO

BUONO

Alta capacità relazionale, dovuto agli anni di esperienza professionale, un'attitudine personale, all'attività di musicista semiprofessionista e ideatore di eventi e all'attività sportiva, sia in qualità di atleta che da dirigente sportivo.

Capacità di relazione interculturale grazie ai numerosi viaggi (per turismo o professione)

Alta capacità organizzativa grazie al percorso professionale di crescita e di coordinamento di team, al coordinamento di un gruppo musicale semiprofessionista e all'attività di dirigente sportivo in qualità di presidente di società di Basketball.

Competenze di utilizzo di software informatici, principalmente Adobe, in ambiente Apple.

Alte capacità artistiche, nel disegno principalmente, dovute alla formazione scolastica e agli interessi personali.

Buona competenza musicale grazie all'attività di musicista semiprofessionista in diversi gruppi musicali, fin dall'età di 14 anni.

Patente tipo B