

# Carolina Grosa

nasce ventidue anni fa in Valle d'Aosta. Trascorre l'infanzia immersa nella natura e l'adolescenza studiando chitarra classica e disegnando ovunque. Per questo, dopo aver finito il liceo classico, decide di trasferirsi a Torino, dove grazie ad una borsa di studio frequenta il corso d'illustrazione presso lo IED, laureandosi con lode.

Ha abbandonato il solfeggio, ma suona l'ukulele a tempo perso. L'illustrazione, invece, continua ad occupare la maggior parte della sua vita: collabora con una galleria d'arte, lavora come illustratrice e continua, nonostante tutto, a disegnare ovunque.

## CONTATTI



[ciao@carotina.me](mailto:ciao@carotina.me)



+ 39 3494958471



<http://carotina.me>



<http://lab.carotina.me>

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nazionalità italiana

Nata il 08/06/1993

Residente a Frazione Excenex 87/A 11100 Aosta

## LINGUE

- Italiano - madrelingua
- Francese - scritto: buono, parlato: buono
- Inglese - scritto: buono, parlato: buono

## ISTRUZIONE

DIPLOMA DI SCUOLA SUPERIORE, 2012

Presso il Liceo Classico XXVI Febbraio di Aosta

LAUREA IN DESIGN DELLA COMUNICAZIONE VISIVA A INDIRIZZO ILLUSTRAZIONE, 2015

Presso IED di Torino

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- ILLUSTRATRICE PER LOCANDINA

Dal 2012 al 2013, presso Pentedattilo Film Festival - <http://www.pentedattilofilmfestival.net>

- ILLUSTRATRICE E GRAFICA

Per l'edizione 2014 del Globo teatro festival - <http://www.globoteatrofestival.com>

- LABORATORI DI ILLUSTRAZIONE PER BAMBINI

Dal 2013 al 2015, con Telefono Azzurro, Casa Ugi, e Associazione Tipot

- L'INCROYABELLE AVENTURE DES COQUELICOMIQUES

Pubblicazione per la regione VdA e Wallonie - Bruxelles Inter-national.be nel 2014  
- <http://www.mpf.scuole.vda.it/index.php/2-000>

- DONCHISCIOTTE

Collaborazione grafica e realizzazione di illustrazioni e scenografie per la manifestazione teatrale e culturale tenutasi a Monforte d'Alba nel 2015 per la Fondazione Bottari Lattes - <http://www.fondazionebottarilattes.it>

- COCCODRILLI DAL CILINDRO

Illustratrice per due racconti inseriti nel progetto Coccodrilli dal cilindro - Scuola Holden, 2015  
- <https://medium.com/coccodrilli-dal-cilindro>

## MOSTRE

Anno: 2013

Progetto: Olfatto, immagini del sentire

Presso: Mondovì, circolo di lettura

Anno: 2014

Progetto: Eurhope, images from the future

Presso: Itinerante

Anno: 2014

Progetto: Antipodi

Presso: InChiostro festival

Anno: 2015

Progetto: esposizione personale "Scusate il disordine"

Presso: Spazio Donchisciotte, Fondazione Bottari Lattes

Anno: 2015

Progetto: Gira la ruota, il mondo gira

Presso: Palazzo del governatore, Mondovì

## RICONOSCIMENTI

- Borsa di studio 100% allo IED di Torino (2012)
- Best Poster Award con il poster per Pentedattilo Film Festival (2014)
- Selezione IED per il concorso Eurhope (2014)
- Vincitrice del concorso "Donchisciotte" per la fondazione Bottari Lattes (2015)

## TECNICHE

- Pittura digitale – Photoshop, Painter
- Pittura murale e tradizionale – Acquerelli, acrilici, tempere, incisione su linoleum, china, grafite, pastelli.
- Character design
- Montaggio video – After Effects
- Illustrazione divulgativa/scolastica/narrativa
- E-book animati – Pub Coder, Hype
- Grafica e impaginazione – inDesign, Illustrator
- Modellazione 3D e animazione 3D – Maya (basi tecniche)

