

### **Le opinioni dell'Osservatorio dei Ragazzi: *Pigiami***

Venerdì 11 febbraio l'Osservatorio, in pigiama, ha assistito a *Pigiami*. Per molti non era la prima né la seconda volta, e anzi questo è lo spettacolo che ha avvicinato molti di loro al teatro. È stato molto divertente e ancor di più emozionante. Ecco i nostri commenti:

Alice, 16 anni

Ho trovato questo spettacolo bello, divertente e geniale. Mi ha colpita molto il modo in cui gli attori sono riusciti a trasformare i giochi che tutti noi facevamo da bambini in un piccolo capolavoro del teatro, in cui ogni singola scena era ancor più sorprendente della precedente. È stato meraviglioso il modo in cui sia bambini che adulti erano coinvolti e divertiti, e per questo motivo consiglio *Pigiami* a chiunque voglia godersi un pomeriggio di allegria riscoprendo la gioia dell'essere piccoli.

Beatrice, 13 anni

"Pigiami" è stato uno spettacolo che mi ha completamente travolta e appassionata dall'inizio alla fine: la bravura degli attori, la musica così coinvolgente e la trama in realtà molto semplice mi hanno regalato dei momenti e dei ricordi speciali. Mi ha fatto ridere per tutto il tempo. È stata veramente una bellissima esperienza, mi ha lasciato un senso di leggerezza e serenità.

Carlotta, 9 anni

Mai avrei immaginato di andare a teatro in pigiama... e certo non per dormire! Questo spettacolo si è rivelato una vera sorpresa: due attori in una camera da letto mi hanno fatto sognare a occhi aperti. Ho capito che anche un adulto può continuare come da bambino a immaginare qualsiasi cosa.

Caterina, 15 anni

Di questo spettacolo mi porto a casa la consapevolezza che quando si gioca in realtà si sta facendo teatro. È una cosa a cui non avevo mai pensato. Mi è piaciuto anche il fatto che a 15 anni mi abbia fatto ridere uno spettacolo pensato per bambini più piccoli, non tutti ci riescono e credo sia merito della bellissima interpretazione degli attori.

Chiara, 11 anni

Questo spettacolo era davvero divertente, me lo sono goduta alla grande! Gli attori sono stati bravissimi e non riuscivo a trattenere le risate. Poi gli attori ci hanno svelato il segreto del comò e raccontato la storia di come è nato lo spettacolo. È stato molto bello!

Chiara, 14 anni

Uno spettacolo davvero bello, divertente e originale, mi ha regalato un sacco di risate e la possibilità di tornare bambini anche mentre mi avvicino all'età adulta.

Dafne, 9 anni

Questo spettacolo mi è piaciuto molto. Era bello il fatto che i due signori giocando trasformassero gli oggetti in persone. Mi hanno fatto ridere soprattutto quando facevano le mamme. La scenografia era bella, era una camera da letto in cui si svolgeva tutto lo spettacolo. I costumi erano semplici, è vero, però erano il simbolo di tutta la storia. *Pigiami* è stato il primo spettacolo che ho visto alla Casa del Teatro quando ero piccola e che mi ha fatto appassionare al teatro!!

Edoardo, 11 anni

*Pigiami* è uno spettacolo molto divertente e simpatico, io lo avevo già visto ma mi è sembrato diverso, o comunque io l'ho apprezzato più di prima. Gli attori facevano dei movimenti molto chiari.

La scenografia e i costumi erano scelti molto bene. Ho apprezzato il fatto che gli attori ci abbiano messo dentro qualcosa di loro, facendo capire al pubblico l'amore che mettono in quello che fanno. Mi è piaciuto scoprire che alcuni degli oggetti erano gli stessi usati dai primi attori che hanno fatto lo spettacolo. La parte che mi ha fatto più ridere è quando loro facevano le mamme. Tutti dovrebbero vederlo, almeno una volta nella vita!

Emma, 15 anni

Questo spettacolo è la ragione per il quale ho deciso di fare l'attrice. Ha un non so che di speciale. È il mio spettacolo preferito da quando avevo 3 anni, è uno spettacolo perfetto interpretato benissimo, ti lascia con il sorriso!

Enrica, 20 anni

Uno spettacolo bellissimo che io non avevo mai visto da piccola. Vederlo da adulta è stato comunque stupendo. Pensavo che l'avrei guardato in ottica tecnica, per capire meccanismi attoriali e registici, e invece mi sono sentita coinvolta come una bambina!

Francesco, 12 anni

Questo spettacolo è uno dei miei preferiti ed è stato bellissimo rivederlo. Mi sono divertito tantissimo. Piace tantissimo ai bambini e agli adulti, c'è chi coglie un significato chi un altro. Questo spettacolo va avanti da tantissimi anni e gli attori sono riusciti a dargli la bellezza che si merita.

Ginevra, 9 anni

Uno spettacolo davvero affascinante e divertente! Bellissimo, gli attori erano davvero bravi e mi hanno fatta molto ridere.

Giulia, 11 anni

Questo spettacolo è stato uno dei più belli che abbia visto. Il motivo per cui è stato magico è la "freschezza" (termine usato dagli attori): anche essendo uno spettacolo storico della Casa del Teatro riesce a essere sempre nuovo! Inoltre mi ha fatto davvero ridere la scena dei bambini con le due mamme così diverse... Questo spettacolo mi ha lasciato molto, in particolare il fatto che con l'immaginazione si può trasformare qualunque oggetto in qualsiasi cosa noi vogliamo!!

Irene, 9 anni

Era la terza volta che assistevo a questo spettacolo e ogni volta rido di più, perché capisco di più. Gli attori sono molto bravi e coinvolgenti. Mi ha colpito la qualità di alcuni oggetti di scena, che risalgono a quando hanno iniziato. Mi ha lasciato un insegnamento importante: non bisogna perdere la capacità e la voglia di giocare come i bambini! L'unica cosa che si potrebbe segnalare è che il tuono blu è poco realistico, in genere sono giallastri o biancastri.

Martina, 10 anni

Nel complesso lo spettacolo mi è piaciuto molto e lo rivedrei volentieri. È stato divertentissimo, mi ha fatta ridere dall'inizio alla fine!

Martina, 15 anni

Grazie alla sua energia ed allegria, questo spettacolo è stato molto emozionante. Mi ha riportato alla mente gioiosi ricordi che mi fanno capire quanto sia importante continuare a giocare e sognare a qualsiasi età.

Matilde, 8 anni

Mi è piaciuto moltissimo soprattutto perché era veramente coinvolgente, come se fossi parte della storia. La partecipazione in pigiama poi è stata divertente e coinvolgente, insolita ma geniale. Sono uscita felice, soddisfatta e divertita.

Niccolò, 14 anni

Pigiama: che dire, stiamo parlando di un capolavoro. Scritto ben quarant'anni fa, ciò che lo rende pazzesco è il fatto che se visto anche venti volte farà sempre ridere. Sempre. È per bambini molto piccoli e infatti è molto chiaro, ma ognuno potrà vederlo sempre in un modo diverso. Il gioco che diventa teatro e tutto il resto rendono questo spettacolo imperdibile! La risata e il divertimento dei bambini sono impagabili.

Vera, 8 anni

Mi sono divertita molto! La cosa bellissima era che trasformavano gli oggetti in persone ed erano credibili nel dargli vita, ti sembrava di entrare nel loro gioco. Ho capito che fare teatro è giocare, ma questo lo sapevo già, e soprattutto ho capito che anche giocare spesso è fare teatro! Me lo ricorderò quando giocherò con i miei fratelli e sarà come fare teatro insieme.