



IL RE PESCATORE

SCHEDA TECNICA

Responsabile Tecnico	Pochettino Bruno 011-19740213
Tecnico dello spettacolo:	Agostino Nardella 339-1386060
e-mail:	serviziotecnico@fondazionetrg.it
Fascia d'età:	a partire dai 6 anni
Durata dello spettacolo:	1 ora
Montaggio:	6 ore
Smontaggio:	2 ore

DIMENSIONI DEL PALCOSCENICO:

Larghezza minima: **m 8**.
Profondità minima effettivamente utilizzata: **m 8**.
Altezza minima: **m 4,5** (condizioni ottimali).
Il buio in sala è **indispensabile**.

ATTREZZATURE DI PALCOSCENICO:

Per il montaggio si richiedono almeno n. **2 tiri per le luci su palco + luci frontali**.
Possibilità di stendere tappeti da danza su una superficie di almeno mt 6X6. I tappeti sono portati dalla Compagnia.
Il fondale di scena è montato su piantane con ruote, quindi il palco non deve presentare asperità, dislivelli, o marcato declivio.

ARREDO DI SCENA:

E' preferibile una quintatura nera con quinte all'italiana e cieli oppure soffitti neri.
Diversamente la Compagnia porterà a portare quinte armate.

ILLUMINAZIONE E AUDIO:

Potenza elettrica utilizzata: **20 KW**.
La Compagnia provvede al materiale Luci ed Audio
E' preferita la regia luci ed audio centrale da fondo sala. Sul tavolo di regia sarà posizionato un proiettore effetto mare. (575 watt a scarica della Compagnia)
Impianto audio proporzionato alla sala con 2 monitor su palcoscenico.
E' previsto un moderato uso di una macchina del fumo. (della Compagnia)

PERSONALE NECESSARIO:

2 PERSONE per lo scarico e il ricarico delle attrezzature, di cui:
1 PERSONA dovrà essere presente anche per l'assistenza al montaggio e allo smontaggio dello spettacolo

CAMERINI : 3 in tutto : 1 per una attrice - 2 per due attori.