



IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI SCHEDA TECNICA

Responsabile Tecnico	Pochettino Bruno 011-19740213
Tecnico dello spettacolo:	Mattia Monti Cell. 348-4726718
e-mail:	serviziotecnico@fondazionetrg.it
Fascia d'età:	a partire dai 5 anni
Durata dello spettacolo:	1 ora
Montaggio:	6 ore
Smontaggio:	2 ore

DIMENSIONI DEL PALCOSCENICO:

Larghezza minima: **m 8**.
Profondità minima effettivamente utilizzata: **m 8**.
Altezza minima: **m 4,5** (condizioni ottimali).
Il buio in sala è **indispensabile**.

ATTREZZATURE DI PALCOSCENICO:

Per il montaggio si richiedono almeno
2 tiri per le luci su palco + luci frontali.
1 stangone a circa 5 mt da proscenio per quintatura di scena.

ARREDO DI SCENA:

E' preferibile una quintatura nera con quinte all'italiana e cieli neri.
Diversamente la Compagnia provvederà a portare quinte armate.

ILLUMINAZIONE E AUDIO:

Potenza elettrica utilizzata: **20 KW**.
La Compagnia provvede al materiale Luci ed Audio
E' preferita la regia luci ed audio centrale da fondo sala.
Impianto audio proporzionato alla sala con 2 monitor su palcoscenico.
E' previsto l'uso di una macchina del fumo. (della Compagnia)

PERSONALE NECESSARIO:

1 **PERSONA** per lo **scarico** e il **ricarico** delle attrezzature e per l'**assistenza al montaggio e allo smontaggio** dello spettacolo.

CAMERINI :

3 in tutto : 1 per una attrice - 2 per due attori.