

IN VIAGGIO CON IL PICCOLO PRINCIPE

Regia Luigina Dagostino

Con Claudio Dughera, Claudia Martore, Michele Puleio

Scenografia Claudia Martore

Costumi Monica Di Pasqua

Creazione luci Agostino Nardella

Tecnico audio e luci Agostino Nardella / Marco Ferrero

FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS

In collaborazione con FONDAZIONE BOTTARI LATTES

nell'ambito del progetto *Vivolibro - Il Piccolo Principe*, Monforte d'Alba (CN)



Non si vede bene che col cuore, l'essenziale è invisibile agli occhi.

Il Piccolo Principe è un long-seller internazionale, un testo chiave di formazione. Antoine De Saint-Exupéry, il suo autore, era un aviatore e un umanista: adorava volare e si interessava agli uomini.

Il suo è un libro che si legge una volta, poi un'altra e un'altra ancora. Perché a ogni rilettura scopri cose nuove non solo del racconto, ma di te che lo stai leggendo.

È una storia semplice ma intensa rivolta ai bambini ma anche a ogni adulto ricordandogli che è stato un bambino. Proprio da questa varietà di interpretazioni nasce lo spettacolo.

Racconta il viaggio del Piccolo Principe dall'asteroide B 612 alla Terra e l'incontro con i personaggi sparsi sul suo cammino: dall'aviatore precipitato con il suo aereo nel deserto del Sahara, al serpente che sarà l'ultimo che lo vedrà sulla terra. **Sono questi intensi personaggi a mettere in scena l'amore, l'amicizia e il paradosso in cui vivono gli adulti. Lo fanno in modo grottesco e delicato rendendo lo spettacolo coinvolgente, ricco di situazioni poetiche e filosofiche, ma anche ironiche e divertenti, accompagnando con un tocco di modernità il pubblico dei ragazzi in un viaggio dentro e fuori dal mondo reale per diventare una ricerca di quel Piccolo Principe che è in ognuno di noi.**

Questo "classico per l'infanzia" ci incoraggia a fare qualcosa non sempre facile: vedere con il cuore, sentire in profondità, non fermarsi alle apparenze.

FASCIA D'ETA': Scuola Primaria, *tout public*