



CENERENTOLA - Rossini all'Opera!

SCHEDA TECNICA

Responsabile Tecnico:	Bruno Pochettino t. 011-19740213
Tecnico dello spettacolo:	Emanuele Vallinotti t. 340- 2284987
e-mail:	serviziotecnico@fondazionetrg.it
Fascia d'età:	a partire dai 5 anni
Durata dello spettacolo:	1 ora
Montaggio:	8 ore
Smontaggio:	2-3 ore

DIMENSIONI DEL PALCOSCENICO:

Larghezza minima: m 8.
Profondità minima effettivamente utilizzata: m 8.
Altezza minima: m 4,5 (condizioni ottimali). Il buio in sala è indispensabile.

ATTREZZATURE DI PALCOSCENICO:

Per il montaggio si richiedono almeno **n. 3 tiri per le luci su palco + luci frontali**. La scenografia è autoportante, sono necessari 2 stangoni per appendimenti. È gradito che il palco non presenti asperità, dislivelli, o marcato declivio.

ARREDO DI SCENA:

È richiesta una quintatura nera con quinte all'italiana e cieli oppure soffitti neri.

ILLUMINAZIONE E AUDIO:

Potenza elettrica utilizzata: **20 KW**.
La Compagnia provvede al materiale Luci ed Audio
È preferita la regia luci ed audio centrale da fondo sala.
Impianto audio proporzionato alla sala con 2 monitor su palcoscenico.

PERSONALE NECESSARIO:

1 PERSONA per lo **scarico** e il **ricarico** delle attrezzature, di cui:
1 PERSONA dovrà essere presente anche per **l'assistenza al montaggio e allo smontaggio** dello spettacolo

CAMERINI : Per 2 attori e 1 attrice
3 in tutto : 1 per una attrice - 2 per due attori.