

# PETER PAN

## OVVERO L'ISOLA DEI BAMBINI SPERDUTI

versione ridotta

### SCHEDA TECNICA

Responsabile Tecnico	Pochettino Bruno 011-19740213
Tecnico dello spettacolo:	Nardella Agostino 339 1386060
e-mail:	<a href="mailto:serviziotecnico@fondazionetrg.it">serviziotecnico@fondazionetrg.it</a>
Fascia d'età:	a partire dai 5 anni   tout public
Durata dello spettacolo:	1 ora 10 minuti
Montaggio:	6 ore
Smontaggio:	3 ore

### PRESENZA BAMBINI DEL PUBBLICO SU PALCO

Si informa che la realizzazione dello spettacolo - sia durante gli spettacoli rivolti alle scuole che in quelli rivolti alle famiglie - prevede la partecipazione attiva di n. 6 bambini scelti dagli attori tra il pubblico, che verranno direttamente coinvolti nelle azioni che si svolgeranno sul palcoscenico.

### DIMENSIONI DELLA SCENA

Larghezza: 7 mt

Profondità: 7 mt

Altezza minima: 4,50 mt

Il buio in sala è indispensabile

### ATTREZZATURE DI PALCOSCENICO

Per il montaggio si richiedono almeno:

- 3 americane su palco
- Attacchi frontali per le luci (americana o staffe laterali)
- Palco uniforme per lo scorrimento di scene mobili.

### ARREDO DI SCENA

- È preferibile una quadratura nera con quinte all'italiana, cieli neri e fondale nero.
- Scala di collegamento tra palco e platea.

### ILLUMINAZIONE E AUDIO

- Potenza elettrica utilizzata: **20 KW**. Con un allaccio **63 A°** o due **32A°**

- La Compagnia provvede al materiale Luci.

È preferita la regia unica per luci ed audio, centrale da fondo sala dotata di:

- Audio: 2 mandate per i monitor, 2 mandate per impianto di sala, ritorni per 3 microfoni.
- Luci: mandata DMX ai dimmer 5 poli.
- È richiesto un impianto audio proporzionato alla sala.

### PERSONALE NECESSARIO:

- Sono richieste n. 2 persone per assistenza tecnica su piazza come aiuto al tecnico dello spettacolo per ciò che concerne le operazioni di scarico/ricarico della scena e dei materiali tecnici e montaggio/smontaggio degli stessi.

CAMERINI: per 3 attori